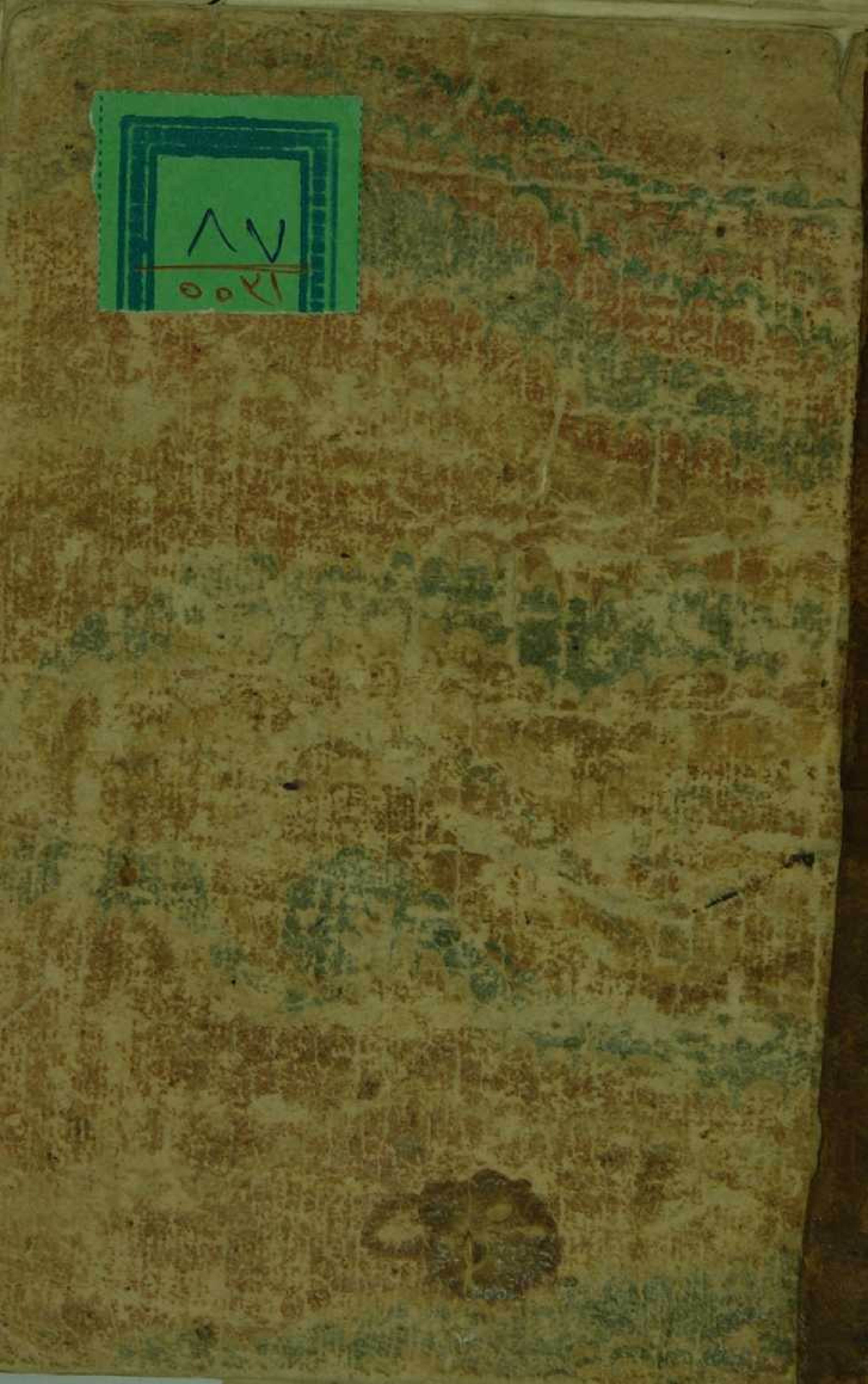
٢١٠ / م — مجموعة نقول وفوائد دينيه) كتبت في القرن الرابع عشر الهجري تقديراً.

٢٠ق — المسطره مختلفه ١٩×١٢سم

٥٥٢١ — نسخه جيده، خطها نسخ معتاد، اوراقها مفككه

١ ـ الاعلام — أ ـ تاريخ النسخ

٥١٧٧ن
١٤١١/٩/١٤هـ

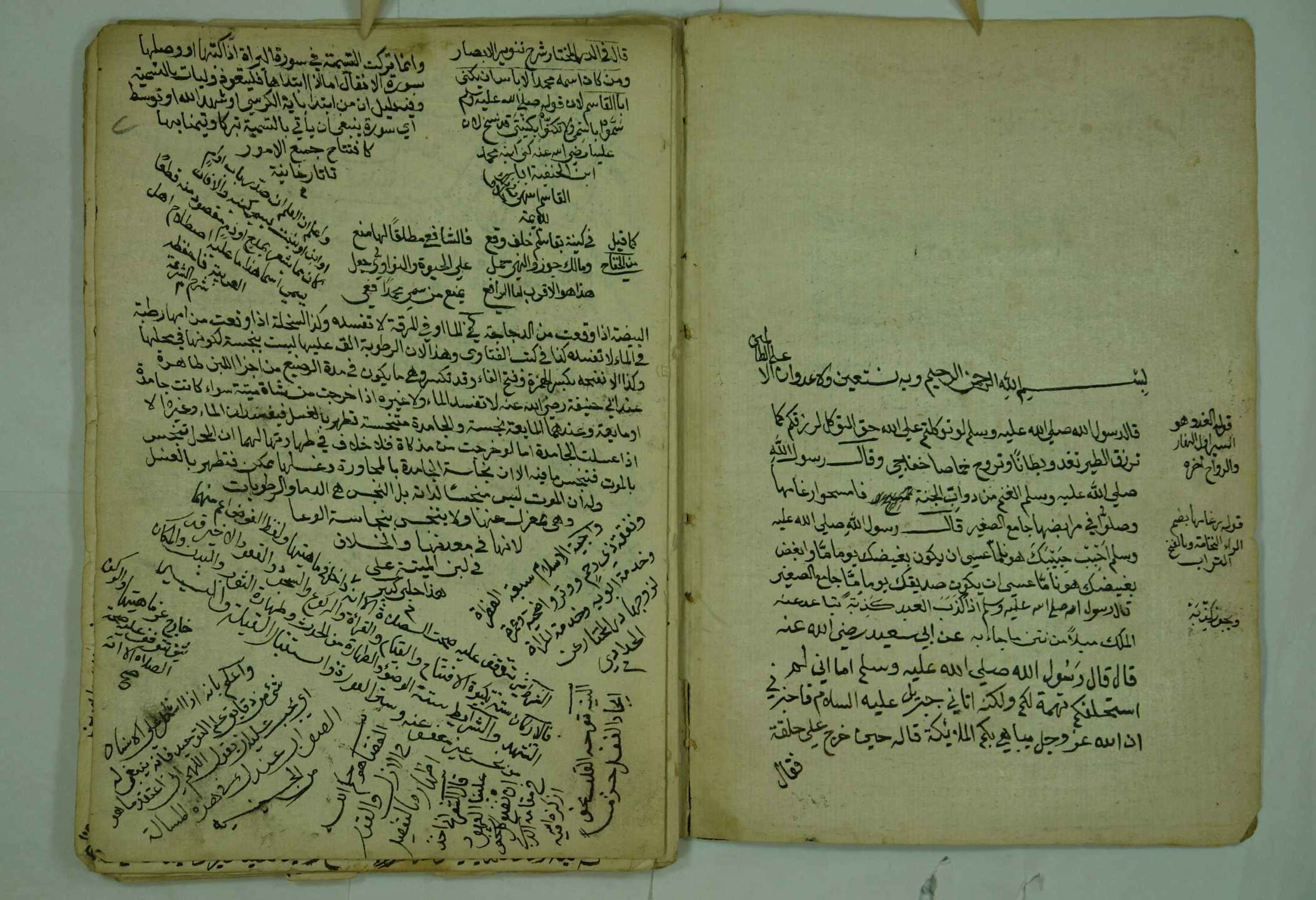

٨٧
٥٥٤١

ولقد خلوت مع الحبيب وبيننا   في يوم ... الجمعه

سر ارق من النسيم اذا سرا

باره ٣

١/
١/
٢/
١٢



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ولا عدوان الا على الظالمين

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو توكلتم على الله حق التوكل لرزقكم كما ترزق الطير تغدو خماصا وتروح بطانا او تروح بطانا خماصا خنجي وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الغنم من دواب الجنة فامسحوا رغامها وصلوا في مرابضها جامع الصغير قال رسول الله صلى الله عليه وسلم احبب حبيبك هونا ما عسى ان يكون بغيضك يوما ما وابغض بغيضك هونا ما عسى ان يكون صديقك يوما ما جامع الصغير قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كذب العبد كذبة تباعد عنه الملك ميلا من نتن ما جاء به عن ابي سعيد رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اما اني لم استحلفكم تهمة لكم ولكنه اتاني جبريل عليه السلام فاخبرني ان الله عز وجل يباهي بكم الملائكة قاله حين خرج على حلقة فقال

قوله الغدو هو السير اول النهار والرواح نقيضه

قوله رغامها بضم الراء المخاطة وبالفتح التراب

ويجوز كذبة

قال في الدر المختار شرح تنوير الابصار ومن كان اسمه محمدا لا باس ان يكنى ابا القاسم لان قوله صلى الله عليه وسلم سموا باسمي ولا تكنوا بكنيتي قد نسخ لان عليا رضي الله عنه كنى ابنه محمد ابن الحنفية ابا القاسم [illegible]

واما تركت التسمية في سورة البراءة اذا كتبها او وصلها بسورة الانفال اما اذا ابتداها فليتعوذ وليات بالتسمية وفي تحليل ان من ابتدا باية الكرسي او شهد الله او توسط اي سورة ينبغي ان ياتي بالتسمية تبركا وتيمنا بها كافتتاح جميع الامور

تاتارخانية

كما قيل من المفتاح

في كنية بقاسم خلف وقع فالشافعي مطلقا لها منع

ومالك جوز والنهي حمل على الحيوة والنواوي جعل

هذا هو الاقرب لما الرافعي يمنع من سمي محمدا فعي

واعلم ان العلم ان صدر بابن او اب او ام او بنت او ابن ... مقصود منه ... اهل ... اصطلاح ... يسمى اسماء ... العينية فاحفظه شرح الشرعة

البيضة اذا وقعت من الدجاجة في الماء او في المرقة لا تفسده وكذا السخلة اذا وقعت من امها رطبة في الماء لا تفسده كذا في كتب الفتاوى وهذا لان الرطوبة التي عليها ليست بنجسة لكونها في محلها وكذا الانفحة بكسر الهمزة وفتح الفاء وقد تكسر وهي ما يكون في معدة الرضيع من اجزاء اللبن طاهرة عند ابي حنيفة رضي الله عنه لا تفسد الماء ولا غيره اذا خرجت من شاة ميتة سواء كانت جامدة او مائعة وعندهما المائعة نجسة والجامدة متنجسة تطهر بالغسل فيفسدان الماء وغيره الا اذا غسلت الجامدة اما لو خرجت من مذكاة فلا خلاف في طهارتها لهما ان المحل تنجس بالموت فتنجس ما فيه الا ان نجاسة الجامدة بالمجاورة وغسلها ممكن فتطهر بالغسل وله ان الموت ليس منجسا لذاته بل النجس هو الدماء والرطوبات وهي معدومة هنا ولا ينجس بنجاسة الوعاء لانها في معدنها والخلاف في لبن الميتة على هذا حلبي كبير

ونفقة ذي رحم ... [illegible]

خارج عن ماهيتها ... الصلاة ... [illegible]

فالاركان ستة التحريمة ... والقيام والقراءة والركوع والسجود والقعدة الاخيرة ... والشرائط ستة الطهارة من الحدث ... وستر العورة واستقبال القبلة ... [illegible]

واعلم بانه اذا ... التوحيد فانه ينبغي ... [illegible]

قاعدة
ما جاء على خلاف القياس فغيره عليه لا يقاس
قاعدة
ما ثبت في الذمة كاملا لا يتادى بالناقص
قاعدة
العادة تثبت بالمره
قاعدة
الكراهة لا تنافي الجواز
قاعدة
ما ليس حدثا ليس بنجس

انعكاس ما ادمن في معين على الحكم
لا يعطى في الحكم قاعده
الا خطا الاجتهاد في باب العبادات
او ولدا حرم [illegible]

قاعدة
الضرورة تتقدر بقدرها
قاعدة
الشروع ملزم
قاعدة
الخف مانع سراية الحدث لا رافع
قاعدة
ما على المخرج ساقط الاعتبار
قاعدة
حق العبد مبني على المشاححه
وحق الرب مبني على المسامحه
قاعدة
ما تولد من النجس نجس
قاعدة
اليقين لا يثبت للاثبات
قاعدة
النجاسة الحقيقية طهارتها ازالة عينها
قاعدة
الاقرار حجة قاصرة
السبب
ما افضى الى الشيء من غير تاثير فيه
الصفة ذكر ما في الموصوف من الصفات
وحكم تكفير جاحده ويثاب ان نوى ويعاقب تاركه
قاعدة الولد يتبع خير الابوين دينا ويتبع الام في الرق
قاعدة
من ملك ذا رحم محرم منه عتق عليه
قاعدة
من ملك البضع والنكاح لا يحتمل
قاعدة
من ملك الامة ليس له ان يطأها قبل ان يستبرئها بحيضة

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل
الا ظله امام عادل وشاب نشا في طاعة الله تعالى
ورجل قلبه معلق بالمساجد ورجلان تحابا في الله اجتمعا عليه وتفرقا عليه
ورجل دعته امراة ذات منصب وجمال فقال اني اخاف الله ورجل تصدق بصدقة
فاخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه ورجل ذكر الله تعالى خاليا ففاضت عيناه
رواه البخاري

فقال ما اجلسكم قالوا جلسنا نذكر الله
ونحمده على ما هدانا للاسلام ومن به علينا
قال آلله ما اجلسكم الا ذاك [illegible]
رواه [illegible]

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ
رواه البخاري

[illegible]

وفي السنة الثانية من الهجرة في النصف من شعبان حولت القبلة
من بيت المقدس الى جهة الكعبة وفرض الصوم في اخر شعبان وكانت
غزوة بدر الكبرى في يوم الجمعة السابع والعشرين من
رمضان وفي الثامن والعشرين منه فرضت زكاة
الفطر وفيها صلى النبي صلى الله عليه وسلم
صلاة عيد الفطر وصلاة عيد الاضحى
وضحى بكبشين املحين اقرنين ذبح
احدهما عن نفسه والآخر
عن امته من كتاب
النور

[illegible]

فيه وكان كالذي ياكل ولا يشبع واليد العليا خير من اليد السفلى متفق عليه

قد وعدتم بالجميل انجزوا ، ما وعدتم فوفاء الوعد زين
في حديث قد روينا لفظه ، عن ثقاة العلماء الوعد دين

غيره

ورد الحديث عن النبي محمد ، المصطفى المبعوث من عدنان
لا تخرج النفس الخبيثة فاعلموا ، حتى تسيء لصاحب الاحسان

للشيخ عبد الغني قدس سره

تمنيت لي عبداً اثمانون بحره ، لاعتقه لما بلغت الثمانينا
فما في الناس من عمره كذا ، ولم يك معتوقاً فخيرهم فينا

لابن الوردي

يا الطف من رجل كريم ، ما الطف هذه الشمايل
من يسمع ذكرها تراه ، كالغصن مع النسيم مايل

، الناس في القبيح اهدى من القطا ، وفي الحسنا اضل من الغربان

غيره

، ان الفضايل كلها لو جمعت ، رجعت باجمعها الى الشيئين
، تعظيم امر الله جل جلاله ، والسعي في اصلاح ذات البين

حذف همزة الاستفهام وقع كثيرا

، كم فوالله ما ادري وان كنت داريا ، بسبع رمين الجمار ام بثمان

وقد نظم معنى الحديث الحافظ ابن حجر العسقلاني رحمه الله تعالى كما تقدم فقال
وقايل هل عمل صالح اعددته ينفع عند الكرب ، فقلت حسبي خدمة المصطفى وحبه فالمرء مع من احب
ومن شعر الصبا قولي
وحق المصطفى لي فيه حب ، اذا ارضا الرجاء يكون طبيا ولا ارضى سوى الفردوس ماوى
اذا كان الفتى مع من احبا

وبعضهم

ولـه

ذاتي لاحت فيما بدت لي من صفاتي ، حتى تراجعت عن عيوني غفلاتي
انت الباقي لم تزل في الكل فاني ، اني راقي في رفيع الدرجات
جلت عني شاهدت وجه حبيبي ، عنها غني صار يحيى بالشتاتي
يوم الوادي طلعت ليلى علينا ، حتى الناري اضاء من كل الجهاتي
يا اخواني هذه الانوار لاحت ، للاعيان جمعت مني شتاتي

ولـه

نور طه المصطفى منه جميع الكاينات ، وبه كان الترقي في رفيع الدرجات
كم غيث ومغيث لقلوب المتقين ، ومنيل عطش الامة يوم الحسرات
كل روح هي من نور سناه ظهرت ، كل جسم هو منه ظاهر بالحركات
وهو سر ليس يخلو منه شي في الورى ، لكن الستر عليه من شخوص النسمات
شاهد ذلك بنا وهو مشهود لنا ، يتجلى للبرايا في جميع اللحظات
وصلاة وسلام لذي انوار لا ، اشرقت في الكون حتى زال ستر الظلمات
وعلى الآل وصحب لهما عبد الغني ، ابدل الله له سوء الخطايا بالحسنات

ولـه

لقد بت من فرط الاسى طول ليلتي ، اقلب قلبي في الهموم الشديدة
اقول مناديا صوتي لتفريج كربتي ، الهي بتقديس النفوس الزكية
لعفوك ارجو عن ذنوب تمرنا ، ومن انت يا مولى الموالي ومن انا
حقير ذليل كم انادي لمن دنا ، ازل عن فوادي ما الاقي من العنا

ولـه

من لصب متيم ملتاح ، اخذ العلم عن خدود الملاح
فقهه في الدين قامات غيد ، ان تثنت تزري بسمر الرماح
وارته ملاحة الحق حقا ، نعم في ابتاعه كل لاح
طار قلبي على معاطف ظبي ، ماله من يحبه من جناح
يتحلى بطلعة ارشد تيه ، لكمالي وخيرتي وفلاحي
يا كثيفا يلومني في لطيف ، ان هذا الملام غير مباح
رمت واسه شيا محالا ، كيف تسلو زجاجتي مصباح
لمتى انت هكذا في عناء ، انا لا ادعو الى النصاح
وان كنت ليس عندك فرق ، بين لون الدجا ولون الصباح
انظر للشروق شمسك تعمى ، عن بروق الحمى وتلك النواح
اعشق الحسن ان اردت التلاقي ، واتصال الارواح بالارواح

وله

يامن لهجت بشكره للرصولة مكره   كن منقذي من مكره   يا من تحل تذكره عقد النوائب والشدايد

عبد جناية يشتكي امد التذلل ادركا   ودعاك يعلن بالبكا   يا من اليه المشتكا   واليه امر الخلق عايد

هطلت مدامعه حيا من ذنبه هال الحيا   لك قد اتى مستحديا   يا حي يا قيوم يا   صمد تنزه عن مضاد د

لك بالجرايم والخطا قد جاء يسحب خطا   حاشاك تبخل بالعطا   انت العزيز لمن اطاعك   والمذل لكل جاحد

فارحم حقيرا مذنبا   الف الهوى من الصبا   وغدا لما يتلهبا   انت الرقيب على العباد وانت في الملكوت واحد

لمتحا روح واغتدي   في لهوه وتنكدي   ويلاه عن تجلدي

ويكره اعطاء سايل المسجد لانه اعانة
على اذي الناس حتى قيل هذا فلس يكفره
سبعون فلساً وجاء انه ينادي يوم
القيمة ليقم بغيض الله فيقوم
سوال المساجد
در المنتقى
م

والسنة ارخاء طرف العمامة بين كتفيه قدر
شبر فعله عليه الصلاة والسلام وقيل الى
وسط الظهر وقيل الى موضع الجلوس
واذا اراد تجديد لفها نقضها كما لفها
ولا يلقها على الارض دفعة
واحده هكذا نقل عن
فعله صلى الله
عليه وسلم
در المنتقى
م

ليت لو كنت اذا قلت انا | املك الروح واحوي البدنا
انما هو لحبيبي حاضر | وانا يا ليت شعري من انا
قام ناسوتي عن اوحده | حيث لاهوتي الى الباري دنا
يا اولي الالباب هل من احد | منصف قد ضاعت النفس هنا
هل انا الناسوت في ثغلته | ام انا اللاهوت حيث اكتمنا
ام انا وهم وما ظهر الحق | ولي باطلي وانطحنا
ليت لا كوان الا عرضا | ما القائم به قامت عنا
او هي الظل فسل عن شاخصي | هو منا دائما اولى بنا
وانا اليوم لقد قمت به | اندب الربع وابكي الدمنا
بحجاب النفس قومي حجبوا | ويحهم كم يدعون الفطنا
غرهم علم رسوم قنعوا | منه بالقشر فظنوه المنا
واذا ما جهلوا انفسهم | اي شيء عرفوه ها هنا
يعبدون اسم حرفا من لفظ | فلفظ قد عبدوا لا ربنا
ولدار الخلد صلوا لا لله | مثل قوم يعبدون الوثنا
انا مفتون بمحبوب به | كل من قد كان قبلي فتنا
ليس في غرب ولا في مشرق | انه في بيت قلبي سكنا
اينما وليت الفي وجهه | ظاهرا اذ به وجهي احسنا
واذا شئت به يحيا عشت | والبقاء انه معه سر الفنا

م

نحن قوم منوا الوجوه لحانا | وبها الله زادنا احسانا | وعلينا من المهيمن عين | وسعتنا تحققا وعيانا
ولنا في ادير خمر التجلي وبه | صار كاسنا ملآنا | ان من نال شربة منه يوما | لا تراه على المدا ظمآنا
حوض خير الانام عذب زلال | بارد سائغ لمن يتعانا | ويوجد المليح سر شهود | عنه ما زالت الورى عميانا
واليه اهتدت ملائكة الله | وزادت بامره ايقانا | حضرت الاسماء به قد تبدت | وابنت عند الجميع بيانا
وعليه السجود كان دليلا | فتسمى الاسلام والايمانا | انه الباب لكن الفتح صعب | زاد قوما خوفا وقوما امانا
كاس حسن وكاس عشق واني | منهما الآن لم ازل سكرانا

غرامي فيك يا قمري غريمي وذكرك في دجى الليل نديمي وملكني الحبيب وصد عني
وملا عيد دمعي من حميم وكم سال العواذل عن حديثي فقلت لهم على العهد القديم
وعم يسالون ولي دموع تخبرهم عن النبإ العظيم احب امالة الاعطاف ضما
واهوى رنة القنو الرضيع وانثر لي دمعي في ثغور لها عقد من الدر النظيم
يتم لي بثيم الدر عنها ومن عجب الهوى ضحك اليتيم وترى اللحاظ تروم قتلي
ظبا لحاظه فتقول دعني اذا نيرانه حذرتهم تبدت ورايت بهن جنات النعيم

يا غريب حي الحمى وهو اهيف [illegible] متشوقا واصطلاحي
لئن يا [illegible] هل [illegible] والفضل عن [illegible]
[illegible]

موضع من بريضة الاجفان علل اني بذكرها عللاني
هتفت الورق في الرياض وناحت شجو هذا الحمام مما شجاني
بابي طفلة لعوبا تهادي من بنات الخدور بين الغواني
طلعة في العيان شمسا فلما افلت اشرقت بافق جناني
يا طلولا برامة دارسات كم حوت من كواعب وحساني
بابي ثم بي غزال ربيبا يرتعي بين اضلعي في اماني
ما عليه من نارها فهو نور هكذا النور مخمد النيران
يا خليلي عرجا بعنان كي ارى رسم دارها بعياني
واذا ما بلغتما الدار حطا وبها صاحبي فلتبكياني
وقفا بي على الطلول قليلا نتباكا بل ابك مما دهاني
هل رايتم يا سادتي او سمعتم ان ضدين قط يجتمعان
لو ترانا برامة نتعاطى الكوسا للهوى بغير بناني
كذب الشاعر الذي قال قبلي وباحجار عقله قد رماني
ايها المنكح الثريا سهيلا عمرك الله كيف يلتقيان
هي شامية اذا ما استهلت وسهيل اذا استهل يماني

آملا من جاهكم ان لا يضاما بمجمع البحرين منهاج العلى صولت المختار كنز لليتامى
كن شفيعا ان وذنبي جاني وذنوبي اوهنت

شارفتنا للناس رزاحينا دارتنا الوفا بوصلك عيدا
يا فريدا عيا المدارك عن مجموع اوصافه كمالا وحيدا
حبذا منك منحة القرب لاحت نفحات تنشر الوصل ثم تطوي الصدودا
لحت من ذروة الغيوب عليب بحماله ظهرت فريدا عرفتنا اوراحها كل لطف منك نركوا فضلا وجدا مزيدا
حيث كنا في خلوة الصوم عن كل عيش يعيقنا التشديدا فارانا افق الجبين هلالا للفطر بعد الامساك زاره سعيدا
يا حبيب الارواح منا وجالي ظلمة الغي ذوقا وشهودا وانقضا ليته علينا بلقياك مد الدهر لا يزال مديدا
انت اغنيتنا من الضر والبلوى بجدواك طارفا وتليدا
وبتحت القلوب منا عيونا حققت عند كشفها التوحيدا
انت مصباح كوننا قد جانا هاديا رؤوفا ودودا
لا زادك الله بالصلاة سلاما ابدا لا يزال يفني الجديدا عنت عنيه

اليك يا اشرف البرايا واكرم الخلق عند ربي دفعت من قصتي امورا وانت مما ادهم حسبي
والله ادراك من كمال الوصول اعلى مقام قرب ومنك مدت حقائق العلم قبل ايجاد كل كسب
وفيك كان الوجود والكون من فيوض العلي بوهب ماذا يحدم يدوم اللبيب وصفا اديك يا لب كل لب
والله اثنى عليك في الذكر اذ براك عنك تنبي
يا صفوة الله يا ملاذ الضعيف والوالد المحب
ارسلك رحمة الموجود من شرق وغرب
حتى ازلت الظلام والظلم بين اعجامها وعرب فجئت بالنور والذكر من دجنة الكفر بهز خطب
وكنت ارجو المسير لكن اقام جسمي وسار قلبي مولاي ارسلت شرح حالي الى فسيح العطا رحيب
فكن لواجه القوي معينا وكن لدائي به طبيب
عليك دامت صلاة ذي العرش في سمو الكمال تزهي مع السلام البديع فضلا منه الفيض دون

ثم على الال ذي المعالي وصحبك العز خير صحب

ما قصدت لك القلوب شوقا على النوى وانتحب بي مكي

ايضا لك مره —
[illegible] ٤
ايضا كوداره كوحه ١
ايضا كوحبى حسب ٢
لبادرى ١

١٨٠
٢٠
٦٠
٢٠
٢٠
١٠
بار ٢٣١

وقال رحمه الله

ملاذ كل العالمين ام بمجده في الكرب من احد غيره الا الكون من
اي من ارجوا واقصده لهذا
بعد طه ثم احمد

ذيه من عين غيب الغيوب الذي بالفيض يمدده قطرت منها حقايق ذي الكون حيث الكل يحمده
فلذا قد كان ارفعهم رتبة والله مسعده نال في المعراج حين رقا رتبا اذ جل سودده

فسما فوق الاعلى وكمال العقد معقوده
ثم وافا مرتقا فقصرت عنه من عدت اريده
رتبة الافراد وهو لدى قاب قوسين يؤيده
ثم وافا بالغيب والحق برهانا مقلده

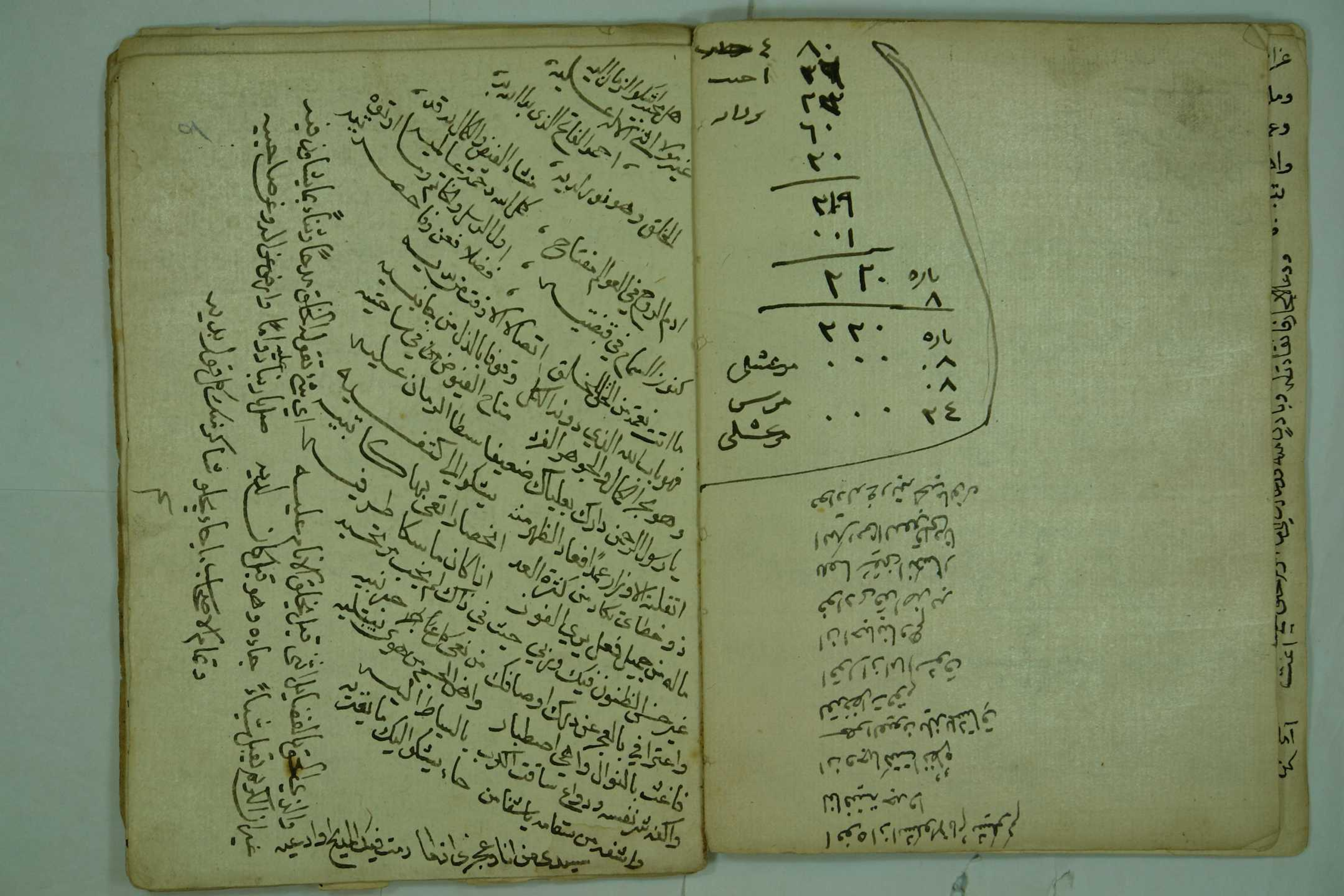
عابد والعون منه لنا احمد اذ فيه احمده
يا نبي الانبياء ومن خصه بالفضل موجده
يا رسول العالمين ومن فضله القرآن يشهده
يا حبيب المؤمنين ومن شرف الاكوان مولده

ان عبدا كنت عصمته بيد الالطاف تعضده وجزوعا كنت امنه لم يخف ما يطارده
ومصابا انت راقيه رحلت عنه عوائده وفقيرا كنت لاحظه فغنا الدارين يقصده
فاغث مولاي ذا درن كان عاما كاشيك واشتغى ضو لجاها لنبي يعان فيه لم تكن تخذل حاجة يا شفاء انت طبيبه

وصلاة الله دايمة مع سلام طاب مورده لك تتلى ثم الك وال صحب لم ينقض تجدده

6

عيم هات قلبي لمن انتصابي
اولى ان اشكى اليم عقابي
والحبن اغدو على تعب قصدي
وادى منه راحة في ماربي
اذ تنادي ولا تجيب لداعي ونعاني بالقول صاحبي
والليالي الا لسن والعمر عني رايح اليغدار في اضطرابي
حاد امري يعصاق حبل خناقي
وخفاني الخليل بعد اقتر ابي
فاذا ما رجوت من



وله

اذا ضلّ عن قلبي رشادي مع حرمي ... وجار جيوش الكرب من قبل الاثم

وحرت ولم القالي الرشد منهجا ... سوى ما دجلت منحة الجسم بالنغم

وضاق الفضا والقلب في وهج ... الغضا وقد اطلقت قلبي من الجرم

فالي ملجا ابتغيه ولا رجا ... الوذ به من ذلك الواقع الجم

سوى مهبط الوحي الالهي محمد ... هو العاقب الماحي هو السيد الامي

هو النور حينا لغيبة المحل في ... عمي هو الجامع الكلي في حضرة العلم

هو الفاتح المبعوث للخلق رحمة ... هو الخاتم الحاوي الكمالات والحلم

هو الجوهر الفرد الذي غاص لجة ... الغيوب لدى التوحيد بالمعنى الاتم

له بتحقق قد احمد كل حضرة ... من المجد والاجلال محققة الحكم

واوتي مفاتيح الغيوب وانما ... لادم اسماء تسامت الى العلم

فيا خيرة الله العلي من الورى ... ويا كل من حاز الفضائل بالحزم

اغث عبدا غادا دان مستغفرا ... من الخطوب التي ادهقتها بالهم

اجرني اجرني من جرائمي التي ... لقد اخذتني اخذ قاصمة الظلم

وصلى عليك الله ما ذا صلاته ... صلاة علت عن بنيعة الحصر بالنجم

وسلم تسليما وما زكي ربا دا اعا ... وشرق نفطها بالمراسد الفضح

ولعه

اشرف الانبياء والرسل دارك ... ملجا خائفا الم بدارك

جاء يشكو اليك ما يلقيه ... منذ زمان صعب اللقا بعادرك

يدعي الخير وهو في الشر هاو ... فاهده للهدى بنور منارك

خطفته الاهواء في ساحة الـ ... ضوال فابحره سيدي باقتدارك

قد تعرى عن الفلاح وضلت ... نفسه والضلال يعمى المدارك

حاش لله ان يخيب عبد ... لائذا لا يزال يطوف بجارك

كيف يشفى ويقهر الفقر قلبا ... يجتني يانع الجوفامن ثمارك

كيف يهوي الى الهوان كئيب ... بجانب بطلبه دون فيوض شعارك

اذا ما البرق هيج لي شجونا اسال الدمع من عيني عيونا عسى ان ترحموا مضنا وهينا

وقلبا في هواكم هم عينا تزايد حين جن بكم فنونا

رويدا ايها البرق اليماني بصب ولهه الف التهاني وقل ان جئتها يتيك المغاني

لكم عبد على الاعتاب عاني تزايد حين جن بكم فنونا

سرت نسمات بان الحي لطفا تحرك في قلب الصب عطفا وقلبي لم تدع للعيد وصفا

الى ان ناقه المشتاق كشفا تزايد حين جن بكم فنونا

لقد عطفت نبات الخد لها اباحت صبها ضما ولثما فهام ولم يبح للسر كتما

فقولوا عنه في العشاق مهما تزايد حين جن بكم فنونا

بنى عهدكم تعالوا نحو حاني فقد زينت تلاحين المثاني وذلتنا الليالي بالمعاني

فيا ليتني بحب العيد فلكي تزايد

لانتم قبلتي وصحيح ديني وحبكم يقيني في يقيني وانتم عين انسان العيون يا

مجودوا وارحموا لفتى وهيني تزايد

قلها تشاء فما لديك ... بالعاشقين وما سرك

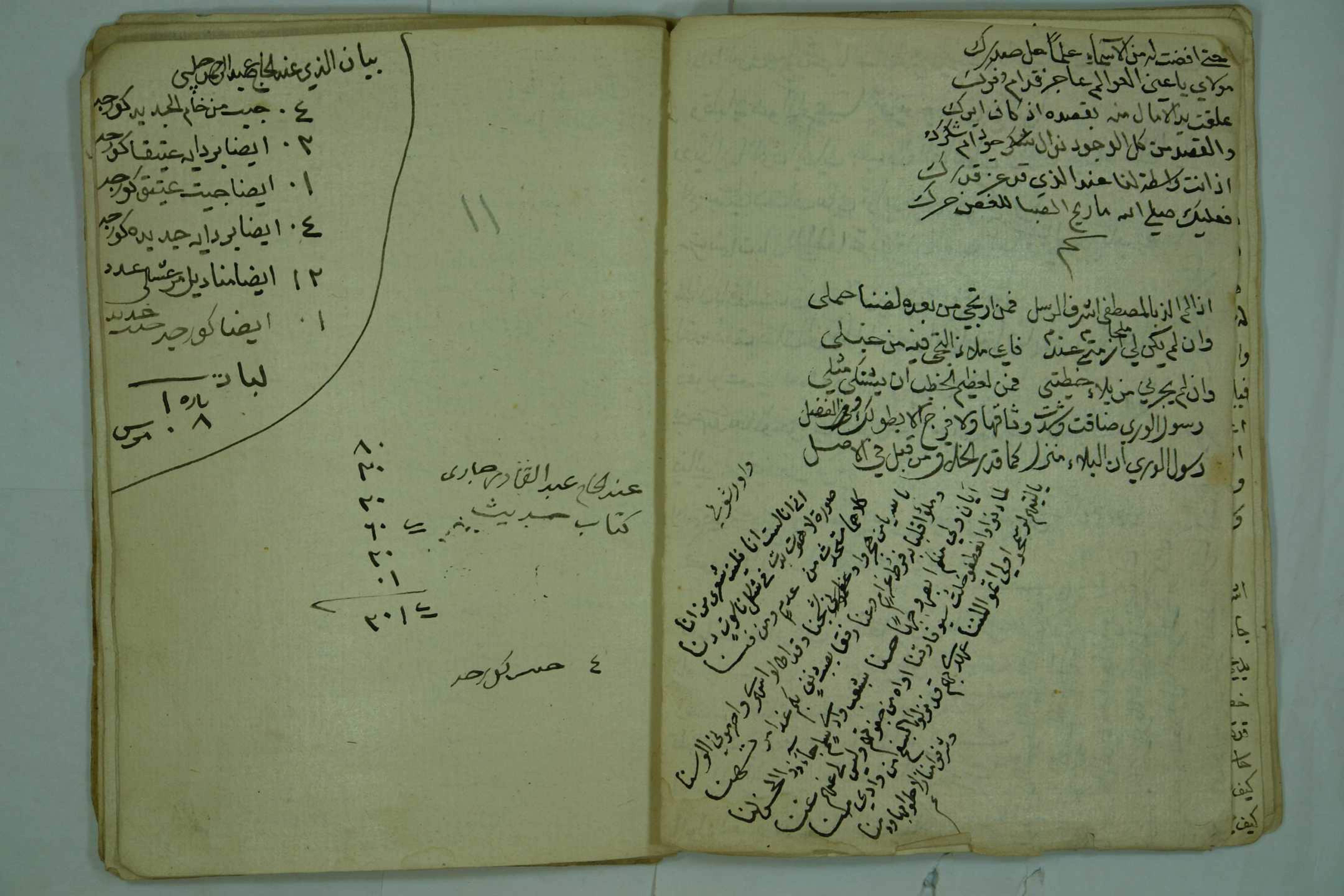
يا مفرد الحسن الذي ... جمع المحاسن اذ اقرك

وحياة طلعتك المنيرة ... وهي عندي لست تترك

قلبي بحبك لا يزال ... موحدا ما قط اشرك

يا مظهر السر الخفي ... ونقطة الفلك المحرك

يا اول التعيين والمعنى الذي في الكون حرك



بيان الذي عند الحاج عبد الرحمن حلبي

٤٠ جبب من خام الجديد كورجه

٠٢ ايضا بردايه عتيقا كورجه

٠١ ايضا جبت عتيق كورجه

٠٤ ايضا بردايه جديده كورجه

١٢ ايضا مناديل مرعشلى عدد

٠١ ايضا كورجيد جديد

لبادت

باره ١

٨٠ مرس

١١

عند الحاج عبد القادر جابرى

كتاب حديث

٨٠
٤٠
٢٠
٦٠
٢٠
٠١

٢٠١

٤ حسن كورجه

حتى افضت لى من الاسماء علماً حل صدرك

مولاي يا عين الحوالم عاجز قدام وفرك

علقت يد الامال منه بقصده اذ كان ابرك

والقصد من كل الوجود نوال شكر حو دام شكرك

اذ انت والطف لنا عند الذي قد عز قدرك

فعليك صلى الله مارنح الصبا للغصن حرك

اذ الحي الزنا بالمصطفى اشرف الرسل فمن ارتجي من بعده لفضنا حملي

وان لم يكن لي ازمتي عنده فاي ملاذ التجي فيه من حنبلي

وان لم يجري من بلاء خطيتي فمن لعظيم الخطب ان يشتكي مثلي

رسول الورى ضاقت وشدت وثاقها ولا فرج الا بطولك مع الفضل

رسول الورى ان البلاء منزل كما قدر الخالق من قبل في الاصل

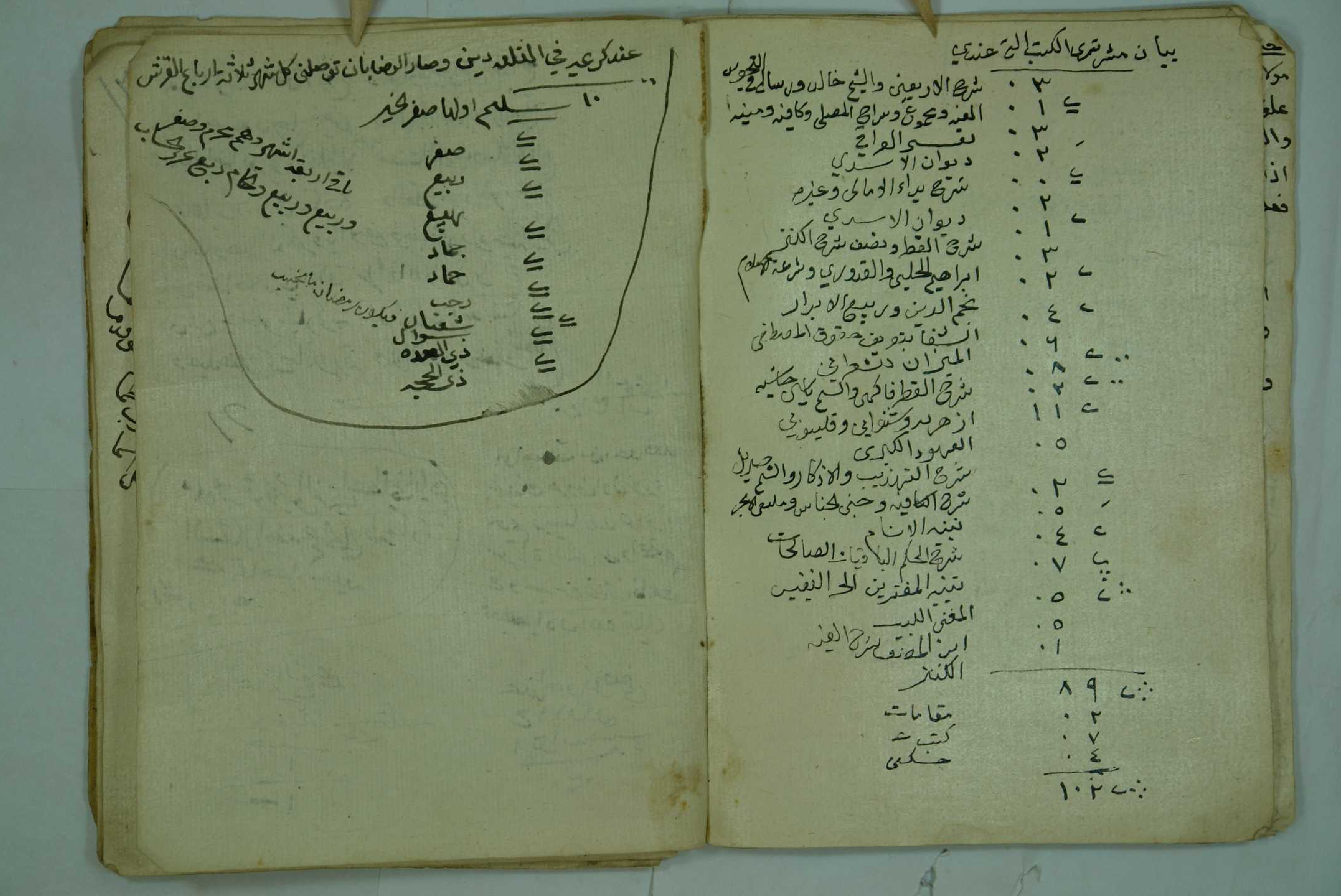
داود نوبة

اذا انا لست انا فلمه نحوي من انا [illegible]

صورة لا هوت [illegible] في شكل ناسوت [illegible]

كلاهما تحجب من عدم [illegible]

[illegible]



بيان مشترى الكتب التي عندي

شرح الاربعين والشيخ خالد ورسالة في التجويد	٣٠
المعنى ومجموع وسراج المصلي وكافية ومنية	١٠
لقيس المعراج	٣٠
ديوان الاسدي	٢٠
شرح بداء الامالي وعزم	٠٠
ديوان الاسدي	٢٠
شرح القطر ونصف شرح الكنز	١٠
ابراهيم الحلبي والقدوري وشرعة الاسلام	٣٠
نجم الدين وربيع الابرار	٢٠
الشفا بتعريف حقوق المصطفى	٤٠
الميزان دتنعراني	٦٠
شرح القطر فاكهي والشيخ يالي حاشيه	٨٠
ازهر ود تنوايي وقليوبي	٢٠
العهود الكبرى	١١
شرح التهذيب والاذكار والشيخ جبرئيل	٥٠
شرح الكافية وحين الجناس وملتقى الابحر	٢٠
تنبيه الانام	٥٠
شرح الحكم الباقيات الصالحات	٤٠
تنبيه المغترين الحا النفيس	٧٠
المغني اللبيب	٥٠
ابن الملقن وشرح الفيه الكنز	٥٠
	١٠
	٨٩
مقامات	٢٠
كتب ع	٧٠
حنكي	٤٠
	١٠٢

عندكر عيدي في المتلعه دين وصار الضابان توصلني كل شهر ثلاثة ارباع القرش

١٠

سلمي اولها صفر الخير

صفر

ربيع

ربيع

جماد

جماد

رجب

شعبان

شوال

ذي القعده

ذي الحجه

ربيع وربيع ربيع

اخذ اربعة اشهر وهم محرم وصفر

وربيع وربيع ونظام ربيع

فيكون رمضان

بلذيذ ذكرك تنعش الارواح	وضياؤه بجوانحي تلتاح

فكانما جسدي زجاج ابيض	وبكل جارحة بدا مصباح

ان قال بسم الله يوما قايل	مضت الكروب وجاءت الافراح

ونال المجايد ان تراني ضاحكا	والقلب فيه من الغرام جراح

ان جار هذا الدهر يوما وقضي	في حاجتي ودكر حكمه نواح

يا من مضت احكامه في خلقه	طرا فما للكل عنه براح

اني على خلقو شيلو كربه	ذلا بابواب العبيد صباح

وبعيد عنكم وانت صانك رقه	ولكل القلوب وعندك المفتاح

من اسماء رايت الشيخ محي الدين

اذا خفت من احد فعد بيمينك حروف اول سوره مريم وبيسارك حروف اول سورة الشورى وافتحهم في وجه من تخاف فانك تغلب باذن الله تعالى

ثلاث قوس الذي اعطاني اياهم السقال اخذهم الحاج طه جاري
مع بقاها باسم عليه

عند اخو كوفي
٢ القلعه
اتواب حسب
عدد

عند الشيخ محمد
البابلي ترب
حسب على نتلب
١
١

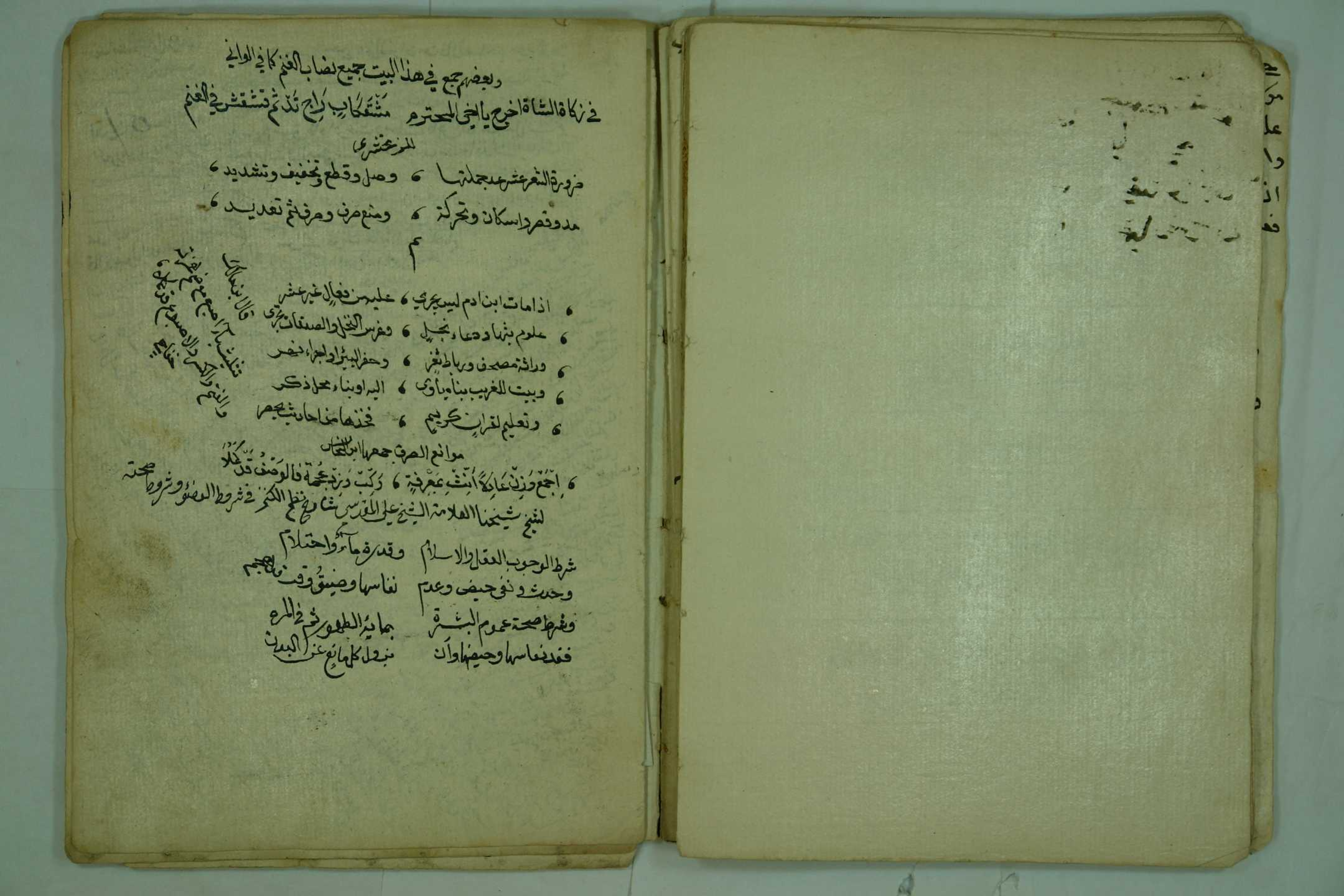
هذه الخلق من مالقيت سوا نقلابي فلقد ان ايمم باب الله فهو المفتوح للطلاب ذاك اعني به الوسيلة للخلق جميعا عند العلي الوهاب
ادنع الانبياء قدرا و محمدا اشرف الرسل كامل الاحساب كان نورا والكون ثم عماء فجلا الله فيه ليل الحجاب
ونبيا وادم بين ذاك الماء من خلقه وذاك التراب اول الكاينات عينا وعلما اخر الرسل بالهدي والكتاب
مفرد الذات جامع الفضل وصفا هادم الشرك هازم الاحزاب جانا هاديا بخير كتاب مدحضا فيه حجة المرتاب
فيه ذكري للمومنين ومن يرشد التايهين للتواب دينه الحق قوله الصدق فرحط وفاعنا نفيل العتاب
دفع الاصر والقيود التي كانت قديما على فروق الشعاب وله الملة الحنيفية البيضاء ذات التفضيل والاكتساب
نسخت باتساعها كل شرح كان من قبلها الذي احقاب يا كمال الوجود يا بهجة الاشيا بحر مجمع الانساب
ليس لي عمدة سواك وربي وكفاني محمد انتسابي وصلاة البر الرحيم دواما مع سلام عليك دون اقتضابي

يا لايمي دعني فان الحب اصمي اذا صما هون عليك من العنا لن تلتقي لرماك مرماها وهذا اللوم فانزح نوب هذا الفصد عظيما
انا من تراما قلبه من حيث لا يرتاد حزنا فتراه يهتديا الا طرق الهوي والرشد اعما اعطي عنان فؤاده للنفس فاقتاده ظلما
والله جل جلاله الفعال فيما شاء والله جل جلاله الفعال فيما شاء رحما
يقضي على هذا الورى فيما اراد وشاء علما
لكن البر اللطيف بفضله للخلق عم
سبق الناس رحمة بكمال الاسم تمما
وبما تشذوع لعوالم بالعطا والعفو تم
ذاك الذي نرجو ان عظم البلاء والكرب حما
هو احمد الساجي لمنا من تمام الفضل تما

١٤

ان وجهاً كنت انظره يختفي عني فاظهره
والذي احفظ مصوره ساكن في القلب يعمره
لست انساه فاذكره
كم به وجد اجاهده وهو في ذا الكون جاحده
ولئن زالت شواهده حاضر عندي لشاهده
وبه للقلب تبصره
ليتني في روضه ثمر متثنٍ فيه ومؤتمر
ثم لما عزني القمر قلت للعذال مذ امروا
بسلوّ عز ايسره
خايف والحق يامنه ناظر والحب يحصنه
هل سلوّ الصب يمكنه ما الذي في القلب يسكنه
فسلوي اين اضمره

فزاد له في رتبة الحب ما نوى وبالقرب منه بدلت ساعة النوى
وصحب عليهم حاكم العقل قد حوى يقولون لي ضيعت عمرك في الهوى
وما فاتني شيء اذا كنت القاكم
احبابي اني المستهام المجرد وانتم كرام ما علي يديكم يد
ووالله ما لي في عيني تردد لئن كان قوم بالمزايا تقيد
فاني ارى كل الوجود مراياكم



وبعضهم جمع في هذا البيت جميع نصاب الغنم كما في الوافي

في زكاة الشاة اخرج يا اخي المحترم ... مشعكايب راح تذثم تستغشر في الغنم

للزمخشري

ضرورة الشعر عشر عد جملتها ، وصل وقطع وتخفيف وتشديد ،

مد وقصر واسكان وتحركة ، ومنع صرف وصرف ثم تعديد ،

تم

وقال بعضهم

، اذا مات ابن ادم ليس يجري ، عليه من فعال غير عشر

، علوم بثها ودعاء نجل ، وغرس النخل والصدقات تجري

، وراثة مصحف ورباط ثغر ، وحفر البير او اجراء نهر

، وبيت للغريب بناه ياوي ، اليه او بناء محل ذكر

، وتعليم لقران كريم ، فخذها من احاديث بحصر

موانع الصرف جمعها ابن النحاس

، اجمع وزن عادلا انث بمعرفة ، ركب وزد عجمة فالوصف قد كملا

لشيخ شيخنا العلامة الشيخ علي المقدسي شارح نظم الكنز في شروط الصلوة وشروط صحته

شرط الوجوب العقل والاسلام ... وقدرة ماء واحتلام

وحدث ونفي حيض وعدم ... نفاسها وضيق وقت ما نجم

وشرط صحة عموم البشرة ... بمائه الطهور ثم في المرء

فقد نفاسها وحيضها وان ... تبطل كلما نع عن البدن

بسم الله الرحمن الرحيم وفي الخانية وتكره الصلوة في سبع مواطن في قوارع الطريق وفي
معاطن الابل والمزبلة والمجزرة والمغتسل والحمام فان غسل في الحمام موضعًا
ليس فيه تماثيل فصلى فلا باس به ولا باس بالصلوة في موضع جلوس
الحمام وذكر في الخزانة من جملتها مرابض الغنم وسطح المزبلة والاصطبل
والطاحون تم ومنها الصلوة في المقبرة بلا حائل لانه تشبه باليهود فان فيها
موضع اعد للصلوة وليس فيه قبر ولا نجاسة لا باس به وفي الحاوي
وان كانت القبور ماوراء المصلي لا يكره وان كان بينه وبين القبر مقدار
لو كان في الصلوة ويمر انسان لا يكره فههنا ايضًا لا يكره تاتارخانية وفيها
وفي النصاب سئل ابو نصر بن سلام عن الصلوة في المقبرة فقال ان كانت
القبور ماوراء المصلي لا يكره كانت بين يدي المصلي ان كانت بينه وبين
القبور ما لو مر انسان بين يديه لا يكره تم

وقد نظمها الطرسوسي فقال كما في الدر المنتقى

نهى الرسول احمد خير البشر عن الصلوة في بقاع تعتبر
معاطن الابل ثم المقبرة مزبلة طريقهم ومجزرة
وفوق بيت الله والحمام والحمد لله على التمام

رفي الدر المنتقى وفي الحقايق انه تنبيه لكل مفتي ان لا يستنكف من التوقف فيما لا وقوف له
عليه اذ المجازفة افترا على الله بتحريم الحلال وضده وفي المضمرات انه توقف في ثمانات
وهي الدهر والخنثى المشكل ووقت الختان ومحل اطفال المشركين في الاخرة والملائكة
افضل ام الانبياء وحكم سور الحمار والجلالة متى يطيب لحمها والكلب متى يصير معلما
اسى وفي الشرنبلالية ولقد احسن شيخ الاسلام برهان الدين بن ابي شريف
حيث قال فيما نقله من خطه استاذي شيخ الاسلام محمد الحجيني رحمه الله

حل الامام ابا حنيفة دينه ان قال لا ادري لتسعة اسيله
اطفال اهل الشرك اين محلهم وهل الملائكة الكرام مفضله
ام انبياء الله ثم اللحم من جلالة اني يطيب الاكل له
والدهر مع وقت الختان وكلبهم وصف المعلم اي وقت حصله

بسم الله الرحمن الرحيم في الخبر ان من قال لصاحبه يوم الجمعة
والامام يخطب انصت او صه فقد لغا ومن لغا فلا جمعة له اي قول
انصت كلام فينبغي ان ينهى غيره بالاشارة لا باللفظ ثم اقتدي
بالامام كما سبق فاذا فرغت وسلمت فاقرأ الفاتحة قبل ان تتكلم
سبع مرات والاخلاص سبعًا والمعوذتين سبعًا فذلك يعصمك
من الجمعة الى الجمعة ويكون حرزًا لك من الشيطان وقل بعد ذلك
اللهم يا غني يا حميد يا مبدئ يا معيد يا رحيم يا ودود واغنني
بحلالك عن حرامك وبفضلك عمن
سواك نقل من بداية الهداية للامام
الغزالي رضي الله
تعالى عنه

عن عائشة رضي الله عنها
قالت قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم الماهر في
القران مع السفرة الكرام
البررة والذي يقرأ القران
ويتتعتع فيه وهو عليه
شاق له اجران رواه البخاري

عن ابي هريرة رضي الله عنه
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان الله تبارك وتعالى لا ينظر الى
صوركم واموالكم ولكن ينظر الى قلوبكم واعمالكم
رواه مسلم

عن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه
قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم الذهب بالورق ربا الا هاء وهاء
والتمر بالتمر ربا الا هاء وهاء
والبر بالبر ربا الا هاء وهاء
والشعير بالشعير ربا الا هاء وهاء
ويروى الورق بالورق
ربا الا هاء وهاء والذهب
رواه البخاري

عن المقدام بن معديكرب رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ما اكل احد طعامًا قط خيرًا من ان ياكل من عمل يده وان نبي الله داود عليه الصلاة
والسلام كان ياكل من عمل يده رواه البخاري

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
انظروا الى من هو اسفل منكم ولا تنظروا الى من هو فوقكم
فانه اجدر ان لا تزدروا نعمة الله عليكم رواه البخاري

واعلم انه قال في الخزانة انه يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ...

و في الملتقط لا ينبغي لاحد ان يقول لمن
فوقه في العلم والجاه حان وقت الصلاة
المؤذن تاتارخانيه

و في الذخيرة من صلى وقدامه بول
او عذرة يكره و في الملتقط لا يكره
عن يساره او عن
يمينه تاتارخانيه

كل ذكر فات محله لم
يات به فلا يكمل التسبيحات
بعد رفع راسه ولا ياتي
بالتسميع بعد رفع
راسه من
الركوع
اشباه

وقد صح جوابانه
التزجي في حق الله
والرسول والاولياء
تحقيق ما قاله
ابن الملقن
خفاجي

و في السراجية اذا اتى الامام وهو راكع
كره ان يكبره دون الصف وينبغي ان
ينتهي اليه بالسكينة والوقار
تاتارخانية

و في الخانية وتغير نبيذ ان يلقى
التمر في الماء فتاخذ الماء حلاوته ولا
يصير نجسا ولا مشكلا فان مسكرا
لا يحل شربه ولا يجوز التوضي
به تاتارخانية

قال الامام علي رضي الله
اياك وما يسبق الى العقول
انكاره وان كان عندك
اعتذاره مراقي
الفلاح

ذكر في الينابيع انه لا يجوز
ان يخضب يد الصبي الذكر
ورجله ويجوز للانثى
شرح شرعة
الاسلام

ويعق عن المولود في اليوم
السابع من الولادة اي يذبح
عنه يقال عق عن ولده اذا
ذبح عنه يوم اسبوعه وبابه
رد اي العقيقة واجبة عند
احمد وسنة عند الشافعي
ومستحبة عندنا كذا في
المنبع شرح شرعة
الاسلام

قال الفقيه ابو الليث يقال يجب على الضيف
اربعة اشياء ان يجلس حيث يجلس وان
يرضى بما قدم اليه وان لا يقوم الا
باذن صاحب البيت وان
يدعو له اذا خرج كذا في
غنية الفتاوى
شرح الشرعة

ولا يقال لخليفة الله لغير
داود عليه الصلوة و
السلام
خفاجي

تنبيه اذا راى احد النبي صلى الله عليه وسلم
في منامه وامره بامر هل يلزمه العمل بما قاله فيه
تفصيل فان وافق الشرع فلا نفيه العمل به ولا
يلزمه امر غيره به وما عداه لا يلزمه العمل به
لان الرؤيا لا يضبطها النائم ويحتمل
التاويل وهذا هو الصحيح
وفيه كلام ليس هذا
محله خفاجي
على الشفا

الرخم بفتح الراء والخاء طاير اكبر من الحداة قليله
وهي من الخبايث قال الجاحظ يقال الانها
من لئام الطير ويقال ان لئام الطير ثلثة
الغراب والبوم والرخم والرخم يسمى
عند العرب بالانوق والانوق
بفتح الهمزة وضم النون عندهم
كل حيوانه نفتابت
الزبل والنجاسات
حياة الحيوان

الايجاز هو تجريد
المعنى من غير رعاية
اللفظ الاصلي بلفظ يسير
والاختصار تجريد اللفظ اليسير
من اللفظ الكثير مع بقاء
المعنى

العذرة بفتح فكسر
الغايط رجيع
الانسان

اللغو ما يلزم من عدمه
العدم ولا يلزم من وجوده
وجود ولا عدم لذاته
كالوضوء

فؤادي من الاشواق والصبوة امتلا وبي اعضل الامر المشق واشكلا
فيا من تمادت في التجنب والقلا اذا قلت اهدي الهجر لي حلل البلا
تقولين لولا الهجر لم يطب الحب

عدمت اصطباري بين قربك والنوى وقد جيد في الاحشا وجيد بها توى
تحيرت ان قلت ارفقي اختشي الهوى وان قلت هذا القلب احرقه الجوى
تقولي بنيران الجوى اشرق القلب

رويدك يا من بالتجافي اذبتني واهملت فيها بالوصال وعدتني
اذا قلت رفقا انني ذبت زدتني وان قلت ما ذنبي اليك اجبتني
وجودك ذنب لا يقاس به ذنب

وله رضي الله عنه

انا عندي ان الشهود حجاب والتنائي سيان والاقتراب
فادخلوا واحبسوني بانداما واحذروا ان يريبكم مرتاب
هذه مدام المفضل طه ان تكن لكم الباب لا كلاب
ما عليكم من لفظها العذب فيها للذي ينكر المعاني عذاب
فهلموا الحمي وارفعوا عن بابه الستر فهو نعم الباب
واشربوا افضل خمرة يا ندامى ما وسط دحان يا ايها الاحباب
انما عندي الشراب وغيري عنده موضع الشراب سراب
انا خمار ديرها وكفوفي هذه عند اهلها اكواب
ودوها بينها رعية حكمي كل داع بي عندهم مستجاب
قرب الفجر فاشربوا بكرة ما على وجهها سواكم نقاب
هي بحر وما سواها فموج وهي خمر والعالمون حباب

[illegible]

[illegible]

دع جمال الوجه يظهر لا تغطي يا حبيبي طول ليلي فيك اسهر زاد شوقي وتحيبي
هكذا المحبوب يقهر بالجفا قلب الكئيب كل شيء عقد جوهر حلية الحسن المهيب
كان قلبي عنه غافل وهو لا يغفل عني فاشرح بختال رافل بشباب النفس مني
وانا المحق مظهر بين اهلي كالغريب كل شيء عقد جوهر حلية الحسن المهيب
يا مسمى بالاسامي كلها وهو المنزه انت في الكل مرامي بينك عيني تنزه
جامع المطلعة ازهر في شروق ومغيب كل شيء عقد جوهر حلية الحسن المهيب
بلقاء الراح فوهوا واطلع الفجر علينا عن سوى الحضرة صوموا ابن من فهم ايضا
كاسها ابهى واجهر عند نامن نفح طيب كل شيء
خمرنا خمر المعاني عتقت من قبل ادم ولها الحسن القناني من زمان قد تقادم
من يذق بالسر يجهر بين ناء وقريب كل شيء
لمعت انوار سلمى لكن من خلف الستائر لا يكن طرفك اعمى عن تناويع الاشاير
ان امر الحق اظهر عند غير المسترئب كل شيء
صل يا ربي وسلم على المختار طه من له كنت تكلم ليلة الاسرا اشتفاها
فضله لا زال يشهر بين عز ولبيب كل شيء عقد جوهر حلية الحسن المهيب
وعلى الآل النبي وعلى كل الصحابه ما بعبد الغني بالقوافي المستطابه
ولذات الخدر امهر ما حواه من نصيب كل شيء عقد جوهر حلية الحسن المهيب

ولـه

طلعة المختار غاية للمطلوب من راي بديهي والسوى محجوب وجهه باهر ظاهر الاطلوب
لوح نور في بدا للوري مكتوب جل من ابدع سره للودع في جميع اللون فاتح المخدوع
وافهم الاسرار لا تكون محجوب لوح نور ايها الحادي عنت الوادي حسن الانشاد
انني صادي واسال الاحباب عن شيخ مسلوب لوح نور في يا اهيل الحي ان قلبي حي
بارتيقي ثم لحبيبي حي وارتشف خمري فهو ملء الكاس لوح نور في بدا للوري مكتوب
صل يا رحمن دايم الازمان على النبي المختار رجا بالقران من لعبد الغني منسوب
لوح نور في بدا للوري مكتوب

ولها

ايها الطالع من مشرق افلاك المغيب ايها النازل في خيمات انوار القلوب
نفحت ريحانة الاسرار من روض اللقا فسكرنا شم لطيف من كري والهرب
لي نجد فالتقى فالسفح من وادي مناجه وحديث ابهم يخلو عن القلب الكروب
لا تلمني يا عذولي في هوى الغيد الحسان ان ديني واعتقادي بالذي خلف الحجاب
وجه محبوبي تبدا فانمحى كل السوى واستوى منه على عرش بلا مس لغوب
كل من يعرض عنا فهو في نار الجفا والذي يرغب فينا كفرت عنه الذنوب
عشقنا العشق المصفى من تصاوير الورى فاشربوا يا قوم منا انه في كل كوب
يا نداماي ارويدا سكر الكاس بنا ولنا في الكاس علينا وهو نشوان طروب
ان محبوبي بدا سكري هو محبوبي بالهوى حيث شمس الذات بي ما لها غروب
وعلى طه صلاة الله مني والسلام كلما عبد الغني لنال طعم المحبوب

وله ايضا

الا يا حادي الذاك الحمى من يسري فاهل الهوى قومي وجيرانه سربي
لقد لذ لي في مروة الحب والصفا الى وصلهم سعي وقد طاب لي شربي
وعندي الى تلك الوجوه صبابة ازيل بها ما اوجبت لبة القرب
ويا ربح عشاق الملاحة في الهوى يحيون بين الشوق الشمس والغرب
ومحبوبهم لا زال فيهم مخالفا اذا جنحوا للسلم يجنح للحرب
رضيت بوصل الروح غيبة ولم ارض في وقت الملاقاة القرب
اري القرب في الوقت الذي يقتضي الوفا بعهد الهوى حيث امن البعد
واليقين في ديار بعيدة عن الحب حيث الروح مقتضية الارب
وصعب الهوى سهل اذا كثر الرجا وانواع افراح به شدة الكرب
وما الفلك الا موضع الفقر واللقا وما الجسم الا الاواجيد كالدرب
ومن جهل المحبوب فالضرب موجع له ومتى يعرف بلذة بالضرب
لي بالحمى قوم عرفت بجهلهم وله واذا مرضت فصحتي من طبهم
قوم كرام هايمون بربهم علموا بان صادق في حبهم
وتحققوا صبري الجميل فعذبوا

يا سعد خذ عني الى الهوى ولي وحي لعلي بان ان القصر في العزب اهل العلم
حماه حزن الى بعدما بسان الى بين ليل بين دي
وتنقوا العين علتي وكسل

جسي

هم عند قلبي بل وقلبي عندهم — واذا انتشت الوجد شوا وجدهم
ومحل راحهم لا افارق قصدهم — سعدت حظوظي ان رضوني عبدهم
والفجر لي في اليهم انسب

ولـــه

قلبي الذي في ذاتكم يتقلب — وعلى مقام الهاشمي مهذب
فلاجل ذا من كل معنى اطرب — ما في المناهل منهل مستعذب
الاولي فيه الالذ الاطيب

تاتي لسر آية منصوصة — لغرائش احنحة بها مقصوصة
ما في الجمال ذواية معقوصة — او في الكمال مكانة مخصوصة
الاومنزلتي اعز واقرب

حالي به شوق الوري ورئيسهم — من نال منهم فذاك رئيسهم
والسر مني للعباد انيسهم — انا من رجال لا يضام جليسهم
ريب الزمان ولا يرى ما يرهب

حقت لطه المصطفي لي نسبة — ولوارثيه من البرية صحبة
فهم الرجال ولي اليهم قربة — قوم لهم في كل مجد رتبة
علوية وبكل جيش موكب

ولـــه

احبابي يا احبابي فلا زموا في البابي ولا تقولوا من لها
فانتم كنوز المها يا جملة الاقطاب والسادة الانجاب
ويا اولي الالباب اشكوا اليكم ما بي صلاة ذي الناس علي محمد بن الكاس
في حضرة الايناس طرم الاصحابي من المحب السامي عبد الله الشامي
صحباه بالاتمام زني وبلادي احبابي

ولـه

١٦

للجعبري وقيل لابراهيم ابن ادهم

هنيئاً لمن امسى وانت حبيبه — ولو ان نيران الغرام تذيبه
وطوبى لقلب انت ساكن سره — ولو غاب عنه الفه وقريبه
واها للمطرود عن الباب مبعد — لقد ضاق في هذا الوجود رحيبه
ايا غاية الآمال من انت قصده — فكل بلاء مسه يستطيبه
ومن انت راض عنه في طي غيبه — فما ضره والله من يستغيبه
وما ضر صب ان يبيت وماله — نصيب من الدنيا وانت نصيبه
عبيدك في باب التطفل واقف — اذا لم تجبه انت من ذا يجيبه
فقير من الاعمال انت غناوه — سقيم من الاثام انت طبيبه
غريب عن الاوطان يبكي بحرقة — وهل ذاق طعم الذل الا غريبه
لقد فنيت لياليه وضاع زمانه
ولم يدر حتى لاح منه مشيبه

لابن الوردي

بايمن جرعاء الغوير خيام — لهن علينا حرمة وذمام
احن اليها كل يوم وليلة — وان كان منها في الفؤاد كلام
ففي عالم الاهوى على القرب والنوى مقام — لبين الضلوع مقام
ولي حالة في العاشقين عجيبة — فنوح غرام والدموع سجام
فيا عاذلي والله ما انت عاذري — احفظ عهداً ودا سابقاً ولام
اجري من العذل الذي هاج لوعتي — لاني اري ان السلو حرام
فلو بك ما بي كنت تعذر عاشقاً — له اكبر خصم والعزيز غرام
تذكرت ليلات بسلع وحاجر — وايام وصل والمدام مدام
معاطاة بر لا مدامة كرمة — اشرب من بنت الكروم كرام
واذ نسمات القرب تحيي نفوسنا — ونحن سهارى والوشاة نيام
احبة قلبي ان قلبي نزيلكم — وحاشا نزيل الاكرمين يضام

امن دار حزوى ام ربوع بثنة . اهاجك برق وامض بالعشية
ام اقتادك الشوق المبرح عنوة . لذكر اثيلات ونشر خميلة
وايقظ منك الطرف سار من الصبا . فهمت وغيض الصبر عنز قرين
تردد ما بين الجوانح حسرة . فتغمد قضبا في حمايل ما نجد
في علي عهدي القديم لانني . عقدت بد حيث الوفا عقد صحة
اذا ما تعاطينا سلافها . نشاهد في الديجور عين الظهيرة
لمجدها الساري اذا هي شافت . مناخا حميدا منه مسار وطيبة
ثم محط الوقر اهلا ومرحبا . ومعقل غايات الاماني السنية
وثم اجل الخلق قدرا محمدا . والحامل من فوق العلى والبسيطة
محمد ذو الطول التي قد تقاصرت . طوال الايادي عن علاه وردت
وحاوي لواء المجد من كل مفخر . منزه عن كل نقص وشبهة
واحمد علوي الذوات في سنا . محامد في الخلق كل حميدة
وعين صفا والعين مبدا . عين المعاني قبل الكون في الازلية
لقد نقرت عين الوجود بنوره . ومنه بدا ابصار كل بصيرة
امام صفوف الانبيا مجا . مع الرسالة في محراب بدا الخليقة
وجوهر بحر الغيب عنه قد انتفا . هك عرض التبديل في الواحدية
هو الفلك الاعلى المدار بر . حمى الوجود على قطب انوار الحقيقة
ملاذ الورى حاوي الذرى عند . ما سرى الى ربه من فوق سدرة رفعة
ومخترق الحجب التي عن مقامها . تضالت الافكار عن نيل ارتبة
لما ان اتى من قاب قوسين مفخر . وقرب مختار الكل جلية
انا ديك عن بعد الديار مقصرا . وانت قريب من قلوب الاحبة
وما بعد ارض عاقني باخرايم . نمت فرقتي في ضاه وحيرة

وكم رأى فنا لما وفضلك ناقص . وحاك الحجر [illegible] دان [illegible] اوفى الهم اما انت مفتاح الهداية
اما انت ينبوع من خفي نعمة . للخلق [illegible] اما انت [illegible] القاوي [illegible]
اما انت معطي من انقطع [illegible] . [illegible] اما السرى [illegible] عدد العلم [illegible] رحمة

عند [illegible] ٣٢

مجموع شقف
٣٢

سلم شقف
١٠
سلم ١٠

عند السيد عثمان بصمجي شقف
عدد
٣٢
ايضا ٢٠
سلم ٢٠

٤١
٨٢
٢٣
٢
٢٠٦٧
٢٠٢
٢٠٥
١٧
٣٥
١٣
٢٠٣
٢٠٧
١٣
٢٤
٤١
٣٣٧٧ جمع بكوان في نصف صفر سنة ١١٧٥

اما انت عرش الصنع ندتنزل النع … ين في ايجاد خلق السيادة

اما انت هادينا الخريص كما اتى … رؤف رحيم عند كل ملمة

اما انت باب الفتح من قارعا … لدنا فتح الله من كل رغبة

اما انت حامي الضنع والجمل الذي … شكا لك اعباء الامور الثقيلة

اما انت من كفى بصاع واشبع ال … جياع واروى الجيش من فيض اصبع

اما انت من اغنى الفقير قميصه … وزود الفاني رغيف بنعمة

اما انت من زادت شياه ام معبد … وجلت عن الاحصاء منك بدعوة

اما انت من عاد الاجاج بريقه … فراتا بفوق الشهد حتى انه

اما انت من قد رد عيني قتادة … دعين على بانكشاف الغشاوة

اما انت من قد سبح الصلد والحصى … براحته والجذع حن بانة

اما انت من رد العداة بقبضة … التراب فولت منذ رماها بخيبة

اما انت من قد خص بالخمسة التي … علت فوق فضل الانبياء بغبطة

اما انت ملجانا اما انت ذخرنا … اما انت مولانا بكل كريهة

اما انت فرد العقد بل جامع لما … تنظم فيه من فخار وعزة

اما انت معراج الترقي وسلم ال … تجلي بانواع الصفات العلية

اما انت من فيه المفاد ومولد ال … نجاة وكنز الاسعاد والسعادة

اما انت من يرعى عبيد الهه … به يلتقي من مولاه حسن الاجابة

اما انت مجاهده لامته التي … رقت بك تفضيلا على كل امة

اما انت حاميها من الاصر والبلا … هنا وباخراها امام الشفاعة

لقد نيلنا جري كيد فاقد طمت … بحار ذنوبي اذ هو سابق خطيئتي

[illegible]